réseau ScPo

Les 7 Sciences Po du réseau

EXAMEN COMMUN D'ENTRÉE EN PREMIÈRE ANNÉE

ÉPREUVE D'ESPAGNOL

SAMEDI 26 AVRIL 2025

14h00 à 17h00

(Durée conseillée: 1h00)

coeff. 2

Ce sujet est composé de 3 pages

Il est demandé aux candidats de répondre directement sur leur copie en indiquant clairement les numéros des exercices.

[Aucun document autorisé]

“*La Vanguardia* dejará de publicar en X, convertida en una red de desinformación”

Redacción Barcelona

15/11/2024

La Vanguardia dejará de publicar tuits de forma directa en la red social X y dejará en suspenso sus cuentas. Esta red social se ha convertido en una plataforma en la que encuentran una caja de resonancia las teorías de la conspiración y la desinformación […].

Este diario constata que las ideas que atentan contra los derechos humanos, como el odio a las minorías étnicas, la misoginia y el racismo forman parte de los contenidos virales que se distribuyen en X, donde adquieren viralidad y captan más tiempo de los usuarios en ella para ganar más dinero de las inserciones publicitarias. […]

La adquisición de X en octubre del 2022 supuso el despido masivo de trabajadores, que incluyó la supresión del departamento que moderaba los contenidos. Los grandes anunciantes que tenía la plataforma la abandonaron hace ya tiempo. En mayo del 2023, X abandonó un programa con la UE para la lucha contra la desinformación. […]

El historiador y filósofo Yuval Noah Harari explicaba recientemente en una entrevista en *La Vanguardia* que más del 20% del contenido de X lo determinan bots, algoritmos que “deciden qué voces silenciar y amplificar”. “Empezamos a ver, y se hará cada vez más grande, cómo las decisiones de los algoritmos moldean política, cultura y sociedad”, añadía el intelectual.

[…] La decisión de *La Vanguardia* coincide con la que ayer hizo pública el diario inglés *The Guardian*, que anunció a sus lectores que dejaría de publicar en X, en la que tiene más de 80 cuentas y alrededor de 27 millones de seguidores. El rotativo londinense explicó que considera que los beneficios de estar en esta plataforma, la antigua Twitter, son superados por los efectos negativos y señaló el “contenido a menudo perturbador” que publica.

[…] El factor que ha acabado por decantar la decisión de abandonar la red social ha sido la cobertura de las elecciones presidenciales de Estados Unidos. “Esto es algo que hemos estado considerando durante un tiempo, dado el contenido a menudo inquietante que se promueve o se encuentra en la plataforma, incluidas las teorías de conspiración de extrema derecha y el racismo”, afirmó [*The Guardian*]. “X es una plataforma mediática tóxica”, aseguró, y “su propietario, Elon Musk, ha sido capaz de utilizar su influencia para dar forma al discurso político”.

1. **Comprensión escrita (6 puntos)**

Conteste las siguientes preguntas con sus propias palabras de manera breve y precisa sin citar el texto.

1. En pocas palabras, ¿cómo explica el artículo la decisión de *La Vanguardia* de dejar la red social X? (2 puntos)

2. El cambio de propietario de la plataforma X en 2022 tuvo una consecuencia concreta en la gestión de la red, que tiende a confirmar la constatación de *La Vanguardia*. ¿De qué consecuencia se trata? (1 punto)

3. ¿Por qué *The Guardian* dejó de usar la plataforma X? (1 punto)

4. ¿Qué significa la expresión "contenido a menudo perturbador" en este artículo (párrafo 5)? (2 puntos)

2. **Expresión escrita (14 puntos)**

El artículo anterior, “*La Vanguardia* dejará de publicar en X, convertida en una red de desinformación”, cita al intelectual Yuval Noah Harari según el cual “las decisiones de los algoritmos moldean política, cultura y sociedad” (cuarto párrafo). ¿Piensa usted que las redes sociales pueden ser instrumentos de desestabilización de la democracia de un país?

Desarrolle su punto de vista, de manera organizada, en unas 300 palabras (+/- 10%). Los ejemplos pueden incluir distintas áreas geográficas y lingüísticas.